

🕒 18/05/2018 - 16:58 | Clarin.com | Espectáculos | Teatro

**CRÍTICA: EXCELENTE**

# "El violinista en el tejado", una puesta impecable

A sus 80 años, Raúl Lavié se luce en este musical en el que está todo bien hecho.



Raúl Lavié, rodeado por el elenco de "El violinista en el tejado".

► [Spot](#) [Raúl Lavié](#) [Teatro](#)

"Si yo fuera rico...", canta y sueña Tevye. Pero no lo es. Pobre y honrado, este hombre, padre de cuatro hijas, imagina. Pero lo hace con los pies sobre la tierra, trabajando, sosteniendo a su familia y viendo cómo el mundo a su alrededor cambia y también, se desmorona. Interpretado de modo extraordinario por **Raúl Lavié**, este personaje hace girar a su alrededor su propia historia, la de su esposa e hijas y la de todo un pueblo.

Eso sucede en *El violinista en el tejado*, una nueva versión argentina del musical que una vez más cautiva con sus personajes, su historia, sus canciones y el bello retrato que logra plasmar en escena de la realidad social de una comunidad judía asentada en Rusia a principios del siglo XX. Con dirección y coreografía de Gustavo Zajac, la puesta estrenada en el teatro Astral logra una pintura de las tradiciones de la época con trazos precisos y muy atractivos. El joven Mateo Rodó dirige la orquesta -de nueve músicos en vivo- con un entusiasmo contagioso.



El matrimonio compuesto por Raúl Lavie y Julia Calvo, en "El violinista en el tejado".

El comienzo es didáctico. De una manera muy explicativa, se presentan las tradiciones del pueblo judío. Nada hace suponer entonces, las rebeliones que se irán manifestando y que los personajes, no sin tener que superar sus propias contradicciones, irán resolviendo. Los deseos y los miedos se enfrentarán para dar lugar a los cambios que los tiempos traen.



Bailas tradicionales rusos y judíos, en "El violinista en el tejado".

Lavié es el lechero Tevye. Es un hombre bueno que está decidido a casar a sus hijas, si es posible, con hombres de dinero. Su esposa, Golde, interpretada de modo convincente por Julia Calvo, es quien más ocupada está en que aparezcan candidatos para sus hijas y para ello recibe la visita de Yente, la casamentera del pueblo, en la piel de Adriana Aizemberg, quien aporta gracia y picardía a su personaje.

**Mirá también**

## Raúl Lavié y Sabrina Garcarena: "Esta es una comedia contemporánea"

Sabrina Garcarena es Tzeitel, la hija mayor; en su debut en un musical, la actriz resuelve muy bien la composición de su personaje. El carnicero Lazar Wolf (Omar Calicchio, como siempre, elogiado) pide su mano, pero no es a quien la joven quiere. Tzeitel desea al sastre Motel, compuesto por Dan Breitman, sin dudas, una de las figuras destacadas de esta puesta. Las otras hijas: Florencia Otero interpreta a Hodel, con gran talento musical y actoral. Manuela del Campo es Java, una muchacha amante de la literatura a la que aporta todos los matices que su personaje requiere. Y Julia Tozzi, Shprintze, la menor.



Una escena de canto grupal en "El violinista en el tejado".

Con los candidatos para marido también van entrando poco a poco los cambios en la vida de esta tradicional familia. Por ejemplo, cuando Tevye invita a Perchick (Patricio Arellano), estudiante de Kiev, a cenar en su casa para el Shabbat. Este tiene ideas consideradas extremistas y esa amable invitación tendrá consecuencias. Germán Tripel es Fyedka, otro de los pretendientes. Y Miguel Habud, el rabino. Con más de 20 artistas en escena, con actuaciones y bailes muy bien resueltos, esta puesta alcanza un resultado brillante.

*El violinista en el tejado* revela cómo aquello que hoy tomamos de manera natural, hace un siglo atrás parecía imposible y menos aún, en comunidades tan ligadas a sus costumbres. Las hijas de Tevye quieren elegir con quién casarse y eso es considerado un acto de rebeldía. Pero los cuestionamientos de los jóvenes obligan a los mayores a revisar sus propias conductas. A propósito de eso, la escena en la que Tevye y Golde se preguntan a través de una canción si se aman es sumamente conmovedora.

Si bien "el violinista en el tejado" es una metáfora de la inestabilidad de los personajes en la situación de conflicto en la que se encuentran -las injusticias, la persecución y el exilio que sufre el pueblo judío en la Rusia zarista-, el violinista aparece realmente en escena y toca sobre un tejado: es Sami Abadi. La escenografía es sencilla, pero funcional, y las coreografías mezclan bailes tradicionales judíos y rusos.





Raúl Lavie y Julia Calvo, en una escena de "El violinista en el tejado".

Escrito por Joseph Stein, con música de Jerry Bock y letras de canciones de Sheldon Harnick, se trata de un espléndido musical, que aquí se presenta con un intervalo. La presencia de Raúl Lavié en el escenario se impone. La vitalidad, la fuerza, la voz y el talento que despliega a sus 80 años deslumbran a los espectadores. Y el interminable aplauso del final no deja dudas: *El violinista en el tejado* arranca a su instrumento una exquisita melodía. Una puesta impecable.

## Su fecha de estreno

*El violinista en el tejado* se estrenó en Broadway en 1965 y también fue llevada al cine. Esta es su tercera producción en Argentina.

## Ficha

### El violinista en el tejado

**Calificación:** Excelente **Autores:** Joseph Stein, Jerry Bock y Sheldon Harnick **Elenco:** Raúl Lavié, Julia Calvo, Adriana Aizemberg, Sabrina Garcarena, Dan Breitman y otros **Dirección musical:** Mateo Rodó **Dirección general y coreografía:** Gustavo Zajac **Teatro:** Astral, Avda. Corrientes 1639)

---

te puede interesar

(1) comentarios ▾

**Clarín**

[Términos y Condiciones](#) | [Política de Protección de Datos Personales](#) | [Normas de confidencialidad y privacidad](#)

Piedras 1743. C.A.B.A,  
ARGENTINA

**Editor Responsable:**

Ricardo Kirschbaum

**Registro de Propiedad**

**Intelectual:** 5344702

**Edición N°:** 26059



**Información fiscal**

**AGEA  
DIGITAL**

DIARIO OLÉ  
ENTREMUJERES  
GRAN DT  
ARGENPROP  
EMPLEOS CLARÍN  
DE AUTOS  
GUÍA CLARÍN  
CLASIFICADOS  
RECEPTORÍA  
ONLINE  
COLECCIONES  
CLARÍN

**GRUPO CLARÍN**

GRUPO CLARÍN | TN |  
EL TRECE TV | MITRE |  
LA 100 | CIUDAD |  
CIENRADIOS |  
TYCSPORTS |  
LA VOZ DEL INTERIOR |  
LOS ANDES | VIAPAIS |  
RUMBOS |

SUSCRIBITE  
CONTACTANOS  
AYUDA  
ARCHIVO

**PUBLICIDAD**

ANÚNCIESE CON  
NOSOTROS

**ageadigital**



Registro Propiedad Intelectual: 5344702. Propietario Arte Gráfico Editorial Argentino S.A. © 1996-2018 Clarín.com - Clarín Digital - Todos los derechos reservados.